

Пояснение по исполнению ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗАДАНИЯ № ГЗ-23 от 11 января 2016 г.

ГАУ НСО НГАДТ «Красный факел»

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах*

Раздел 1

1. Наименование государственной услуги Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)

Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги

Показатель, характеризующий содержание государственной услуги		Показатель качества государственной услуги				Формула расчета и источник данных показателя
		Наименование показателя	Единица измерения.	План на год	Факт с начала года	
Форма оказания услуг	Большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)	Средняя заполняемость зрительного зала	процент	85	85	Средняя заполняемость большого зрительного зала получена на основании следующих расчетов: Кзб / (Фмб * Ксб) * 100% , где: Кзб – количество зрителей посетивших спектакли, показанные на стационаре в большом зрительном зале, в рамках выполнения государственного задания (далее-ГЗ) в 2016 г. (84486 зр.); Ксб - количество спектаклей показанных в отчетном периоде на стационаре в большом зрительном зале, в рамках выполнения ГЗ в 2016 г. (195 спектаклей); Фмб - фактическая вместимость большого зрительного зала (510 мест)
		Доля показов спектаклей для детей и молодежи в общем числе показов на стационаре	процент	11,3	11,3	Доля показов спектаклей для детей и молодежи в общем числе показов на стационаре в большом зрительном зале получена на основании следующих расчетов: Кдсб / (Ксб + Кснб) * 100% , где: Ксб – общее количество спектаклей текущего репертуара в большом зрительном зале в 2016 г. (18сп.); Кснб - количество новых постановок на большой сцене, созданных в рамках выполнения ГЗ в 2016 г. (3 п.); Кдсб - количество детских спектаклей текущего репертуара в большом зрительном зале, в

						рамках выполнения ГЗ в 2016 г. (3 сп.);
Форма оказания услуг	Малая форма (камерный спектакль)	Средняя заполняемость зрительного зала	процент	95	95	Средняя заполняемость малого зрительного зала получена на основании следующих расчетов: Кзм/ (Фмм* Ксм) *100% , где: Кзм – количество зрителей посетивших спектакли показанные в отчетном периоде в малом зале, в рамках выполнения ГЗ в 2016 г. (5814 зр.); Ксм - количество спектаклей показанные в малом зале, в рамках выполнения ГЗ в 2016 г. (68 сп.); Фмм - фактическая вместимость малого зрительного зала (90 мест)
		Доля показов спектаклей для детей и молодежи в общем числе показов на стационаре	процент	4,4	4,4	Доля показов спектаклей для детей и молодежи в общем числе показов на стационаре в малом зрительном зале получена на основании следующих расчетов: Кдсм / (Ксм+Кснм)*100% , где: Ксм – общее количество спектаклей текущего репертуара в малом зрительном зале в 2016 г. (6сп.); Кснм - количество новых постановок на малой сцене, созданных в рамках выполнения ГЗ в 2016 г. (3 п.); Кдсм - количество детских спектаклей текущего репертуара в малом зрительном зале, в рамках выполнения ГЗ в 2016 г. (1 сп.);
Форма оказания услуг	большая форма (многочасовая пьеса, из двух и более актов) на выезде	Доля показов спектаклей для детей и молодежи в общем числе показов на выезде	процент	9,8	25*	Доля показов спектаклей для детей и молодежи в общем числе показов на выезде получена на основании следующих расчетов: Ксд / Ксв*100% , где: Ксв – количество спектаклей, показанные на выезде, в рамках выполнения ГЗ в 2016 г. (4 сп.); Ксд – количество детских спектаклей, показанные на выезде, в рамках выполнения ГЗ в 2016 г. (1 сп.);

*при формировании плановых показателей была допущена арифметическая ошибка

Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги

Показатель, характеризующий содержание государственной услуги	Показатель объема государственной услуги				Наименование мероприятий
	Наименование показателя	Единица измерения.	План на год	Факт с начала года	

Форма оказания услуг	Большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)	Средняя заполняемость зрительного зала (510 мест)		84486	84486	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок), 21 спектакль текущего репертуара, в том числе 3 детских
		002. количество публичных выступлений		195	195	
Форма оказания услуг	Малая форма (камерный спектакль)	Средняя заполняемость зрительного зала (90 мест)	001. число зрителей	5814	5814	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок), 7 спектаклей текущего репертуара, в том числе 1 детский
		002. количество публичных выступлений	Единица	68	68	
Форма оказания услуг	большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов) на выезде	Число зрителей	человек	1900	1900	Осуществлено три выезда в сельские районы Новосибирской области и районы г. Новосибирска с показами следующих постановок: январь – «Агенты праздников» (Дом Ученых Сибирского отделения Российской Академии наук (Академгородок); апрель – «Веселый Роджер» (детский спектакль) и «Ночной таксист» (р.п. Ордынское Ордынского района); ноябрь - «Агенты праздников» (Дом Ученых Сибирского отделения Российской Академии наук (Академгородок).
		002. количество публичных выступлений	единица	3	3	

Часть 2. Сведения о выполняемых работах

Раздел 1

Наименование работы Создание спектаклей

Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной работы

Показатель, характеризующий содержание работы		Показатель качества государственной работы				Формула расчета и источник данных показателя
		Наименование показателя	Единица измерения.	План на год	Факт с начала года	
Жанры спектакля, театральная постановки	Драма	большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)	Доля новых (капитально-возобновленных) постановок в текущем периоде	15	15	<p>Доля новых (капитально-возобновленных) постановок на большой сцене получена на основании следующих расчетов:</p> <p style="text-align: center;"><u>$(Пнб + Пвб)/Пб * 100$, где</u></p> <p>Пнб - число новых постановок на большой сцене в рамках выполнения ГЗ в 2016 г. (3 п.);</p> <p>Пвб - число капитально-возобновленных постановок на большой сцене в рамках выполнения ГЗ в 2016 г. (0 п.);</p> <p>Пб- общее количество постановок текущего репертуара на большой сцене в 2016 г. (21 п.);</p>
		Малая форма (камерный спектакль)	Доля новых (капитально-возобновленных) постановок в текущем периоде	15	15	<p>Доля новых (капитально-возобновленных) постановок на малой сцене получена на основании следующих расчетов:</p> <p style="text-align: center;"><u>$(Пнм + Пвм)/Пм * 100$, где</u></p> <p>Пнм - число новых постановок на малой сцене в рамках выполнения ГЗ в 2016 г. (1 п.);</p> <p>Пвм - число капитально-возобновленных постановок на малой сцене в рамках выполнения ГЗ в 2016 г. (0 п.);</p> <p>Пм - общее количество постановок текущего репертуара на малой сцене в 2016 г. (7 п.);</p>

Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной работы

Показатель, характеризующий содержание работы	Показатель объема работы			Наименование мероприятий
	Единица измерения	План на год	Факт с начала года	
большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)	001. количество новых (капитально-возобновленных) постановок	3	3	«Чай с мятой или с лимоном?» по пьесе Д. Наварро, П. Одекер, премьера которого состоялась 19 марта 2016 года, «Процесс» по пьесе Ф. Кафки, премьера спектакля состоялась 24 сентября 2016 г., «Чудные люди» по рассказам В. Шукшина, премьера состоялась 05 ноября 2016 г.
малая форма (камерный спектакль)	001. количество новых (капитально-возобновленных) постановок	1	1	«Тектоника чувств» по пьесе Э-Э. Шмитта, премьера спектакля состоялась 07 апреля 2016 г.

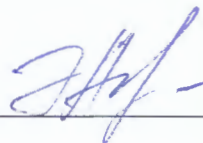
И.о. директора



А.Ю. Захарченко

Исполнитель:

экономист



Аббасова Э.З.

2-100-197

Пояснительная записка

к отчету об исполнении государственного задания
ГАУ НСО НГАДТ «Красный факел» за 12 месяцев 2016 г.

За период 12 месяцев 2016 года проведен показ 263 спектаклей, в том числе 3 на выезде. На спектаклях обслужено 92200 зрителей, в том числе 1900 человек на выезде.

За отчетный период было создано 4 спектакля.

Три спектакля на большой сцене театра: «Чай с мятой или с лимоном?» по пьесе Д. Наварро, П. Одекер, премьера которого состоялась 19 марта 2016 года, «Процесс» по пьесе Ф. Кафки, премьера спектакля состоялась 24 сентября 2016 г. и детский спектакль по мотивам сказки Джанни Родари «Приключения Чиполлино», премьера состоялась 23 декабря 2016 г.

Один спектакль на малой сцене театра: «Тектоника чувств» по пьесе Э-Э. Шмитта, премьера спектакля состоялась 07 апреля 2016 г.

В 2016 году театром было осуществлено три выезда в сельские районы Новосибирской области и районы г. Новосибирска с показами следующих постановок: январь – «Агенты праздников» (Дом Ученых Сибирского отделения Российской Академии наук (Академгородок); апрель – «Веселый Роджер» (детский спектакль) и «Ночной таксист» (р.п. Ордынское Ордынского района); ноябрь - «Агенты праздников» (Дом Ученых Сибирского отделения Российской Академии наук (Академгородок).

За 12 месяцев 2016 года театром также, проведен ряд акций и мероприятий, направленных на формирование зрительской аудитории и интереса зрителей к театру, спектаклям, актерам, режиссерам «Красного факела», и прежде всего молодежи, как перспективной зрительской аудитории.

Экономист театра «Красный факел»



Э.З. Аббасова